

Fiche Technique – Mam'Zelle Lune

POUR LE SON :

- Une diffusion adaptée au lieu et à la jauge public
- Console avec deux auxiliaires pré/post pour les circuits de retours
 - 1 D.I. et 2 retours de scène
- 3 pieds de micro à perche télescopique noir et en bon état de fonctionnement
- Si l'organisateur est dans l'impossibilité de fournir un piano prévoir deux D.I. pour le piano numérique.
 - 3 micros voix

POUR LES LUMIERES :

- Face : 2 découpes.
- Latéral : un PAR ou une découpe à jardin.
- Contre : 4 PARS avec 2 gélamines ambre et 2 gélamines bleues.
 - Une douche (par) pour le pianiste.
 - Une douche pro scenium (par).

NOTES :

- Piano ¼ de queue souhaité
- Prévoir 1h 30 pour l'installation et la balance
 - Nous prévenir en cas de co-plateau
- Plan de scène sur demande ou en PJ sur le site

Contact technique – Frédéric Prévault :
06 26 34 34 26 – frederik.prevault@orange.fr